

PALMA SANDOVAL DÚO
cosmovisión



- Nicolás Palma (1992) y Exequiel Sandoval (1989), nacieron en la provincia de Mendoza, Argentina. Se conocieron en la orquesta de guitarras “Tito Francia” (Mendoza), donde entablaron una amistad más allá de lo musical. Conforman este dúo desde el año 2015. Desde entonces vienen desarrollando su trabajo en formato de dúo, interpretando tango, folclore argentino, latinoamericano, música clásica como así también composiciones propias.

RIDER TECNICO

• PRUEBA DE SONIDO

- Se requiere un asistente de escenario desde la prueba de sonido y hasta la finalización del concierto.
- El dúo tendrá un mínimo de 90 min. para la prueba de sonido/ensayo, lo que deberá comenzar 2 horas antes de la apertura de la sala.
- Todos los micrófonos y equipos ya deben estar configurados y listos para funcionar.
- Durante la prueba de sonido, el escenario será utilizado únicamente por el artista.
- No se permitirá audiencia durante la prueba.

• EQUIPAMIENTO TECNICO Y BACKLINE

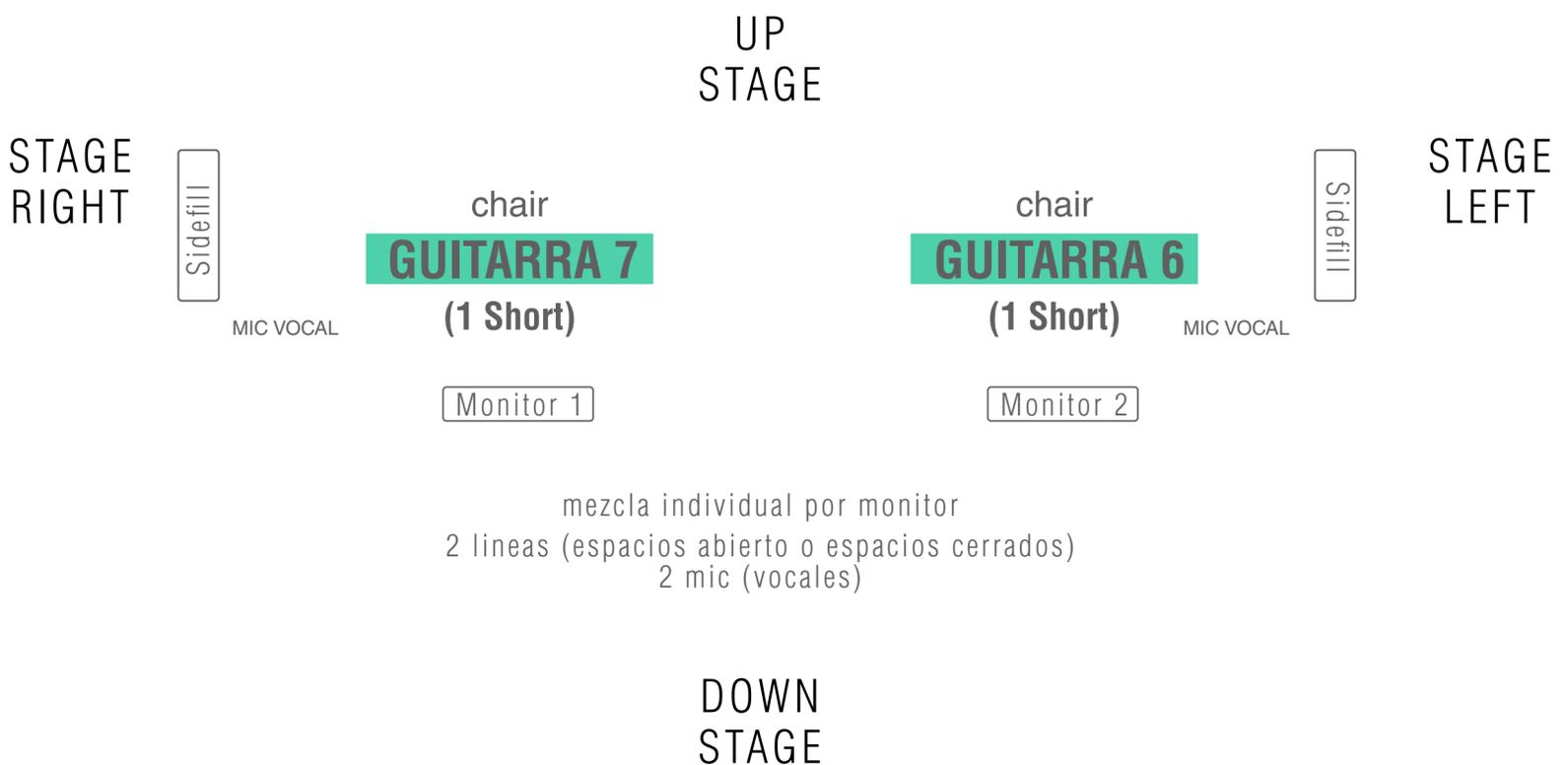
- Al aire libre 2 microfonos Beyerdynamic TGI-55C Helix o similar
- En espacio cerrado: Neumann MCM 114 o simil
- 2 sillas sin apoya brazos
- 2 retornos para monitoreo estereo a o 45%

INPUT LIST

CANAL INSTRUMENTO SOPORTE MICROFONÍA

1,2	Guitarra 6	1 (Short) 1 (Tall)	Beyerdynamic TGI-55C Helix o similar MIC Vocal Shure sm 58
3, 4	Guitarra 7	1 (Short) 1 (Tall)	Beyerdynamic TGI-55C Helix o similar MIC Vocal Shure sm 58

STAGE PLOT



- **ALOJAMIENTO**

Si el lugar se encuentra a más de 3 horas en automóvil desde la ciudad de Mendoza, el contratante debe proporcionar habitaciones de hotel para la noche anterior al concierto y la noche del concierto.

Cantidad de habitaciones

2 habitaciones individuales o, en su defecto, 1 habitación doble

- **REQUISITOS DE TRANSPORTE**

Se requiere un vehículo en el cual puedan ser transportados tanto los artistas como su respectivo equipaje desde y hacia el aeropuerto, así como desde y hacia el hotel, al espacio de ensayo y sala de concierto.

- **CATERING Y COMIDAS**

Será proporcionada por el contratante para cada una de las actuaciones.

1 cena caliente completa para 2 personas después del concierto, bebidas y café incluido. No se acepta comida rápida.

Catering en los camarines listo para la prueba de sonido y el concierto. Siempre que sea posible: café, agua y refrigerio ligero (sandwiches, frutas, frutos secos).

- **ESPACIO DE ENSAYO**

Ensayo de dos horas aproximadamente.

No es necesario que el ensayo se realice en el lugar de la actuación.

El lugar debe contar con:

. 2 sillas sin apoyabrazos

. ambiente climatizado

- **MERCHANDISING**

Los artistas y/o sus representantes gozarán del derecho exclusivo de vender y distribuir su merchandising en el lugar y sus alrededores. El contratante no tendrá derecho a porcentaje alguno, salvo pacto previo; y deberá proporcionar un espacio a tales efectos.

GALERÍA



REDES



contactopalmasandoval@gmail.com

2615940590

palmasandoval.com